

الأندلس

وَمَا فِيهَا مِنَ الْبِلَادِ

لمؤلف مجهول

١٣ هـ / ١٩ م

دراسة وتحقيق

الدكتور خليل خلف الجبوري

كلية الآداب - جامعة تكريت



دار الكتب العلمية
Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah
أسسها في الكويت
سنة ١٩٧١ م

الكتاب : الأندلس
وما فيه من البلاد

Title : AL-ANDALUS
WAMĀ FĪH MIN AL-BILĀD

التصنيف : معجم بلدان

Classification: Countries Dictionary

المؤلف : مجهول

Author : Unknown

المحقق : الدكتور خليل خلف الجبوري

Editor : Dr. Khalil Khalaf Al-Jabouri

الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت

Publisher: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah - Beirut

Pages	64	عدد الصفحات
Size	17x24 cm	قياس الصفحات
Year	2015 A.D - 1436 H.	سنة الطباعة
Printed in :	Lebanon	بلد الطباعة : لبنان
Edition :	1 st	الطبعة : الأولى

**Dar Al-Kotob
Al-ilmiyah**

Est. by Mohamed Ali Baydoun
1971 Beirut - Lebanon

Aramoun, al-Quebbah,
Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Bldg.
Tel : +961 5 804 810/11/12
Fax: +961 5 804813
P.O.Box: 11-9424 Beirut-Lebanon,
Riyad al-Solah Beirut 1107 2290

عزمون، القبة، مبنى دار الكتب العلمية
هاتف: +٩٦١ ٥ ٨٠٤٨١٠/١١/١٢
فاكس: +٩٦١ ٥ ٨٠٤٨١٣
ص.ب: ١١-٩٤٢٤ بيروت-لبنان
رياض الصلاح-بيروت ١١-٧٢٣٩٠



جميع الحقوق محفوظة

2015 A.D - 1436 H.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

دأب الباحثون والمؤرخون القدامى على الاهتمام بتاريخ الأندلس، بالبحث والتقصي وتسجيل الحوادث والمعلومات عنها، كونها من البلاد التي أنعم الله عليها خيراً كثيراً، بدءاً بالموقع الجغرافي، ثم انتشار الإسلام فيها، بحيث كانت البلاد في حقبة ما ملاذاً لطلاب العلم، وقبلة للتجار بكافة أصنافهم. فاشتهر منها على سبيل المثال من المؤرخين، عبد الملك بن حبيب (179-238هـ/796-854م) صاحب كتاب التاريخ⁽¹⁾؛ وأحمد بن محمد بن موسى الرازي (ت344هـ/955م) الذي كتب كتاباً اسمه أخبار ملوك الأندلس وخدمتهم وغزواتهم ونكباتهم، ولم يصلنا من مؤلفاته سوى صفة الأندلس⁽²⁾، وأبو مروان حيّان بن خلف بن حسين القرطبي المعروف بابن حيّان (ت469هـ/1076م)، صاحب كتاب المقتبس الذي يقع في عشرة أجزاء، لم يكتشف منه إلا ثلاثة أجزاء⁽³⁾، و محمد بن عبد الله بن سعيد بن علي بن أحمد الغرناطي

(1) بالثبائ، انخل جنثال، تاريخ الفكر الأندلسي، تر: حسين مؤنس، تقديم: سليمان العطار، المركز القومي للترجمة، (القاهرة: 2011)، ص 229-230.

(2) بالثبائ، تاريخ الفكر الأندلسي، ص 233.

(3) بالثبائ، تاريخ الفكر الأندلسي، ص 245-248.

الأندلسي المعروف بـ لسان الدين ابن الخطيب (ت 776هـ / 1374م) صاحب كتاب الإحاطة في أخبار غرناطة وكتاب أعمال الأعلام فيمن بويغ قبل الاحتلام من ملوك الإسلام وما يتعلق بذلك من كلام⁽¹⁾، وغيرها من الكتب.

ومن المشرقين الذين اهتموا بتاريخ الأندلس من خلال عرض لمدنها هو ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت 626هـ / 1228م) صاحب كتاب معجم البلدان، وصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت 739هـ / 1338م)، وكتابه المعروف بـ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، الشريان بمعلوماتهما القيمة، التي لا غنى لباحث في التاريخ عنهما، وما يهمننا منهما (معجم البلدان ومراصد الاطلاع) إن صاحب المخطوط (الأندلس وما فيه من البلاد) قد اعتمد بدرجة لا تقبل الشك عليهما بشكل كبير.

دوافع التحقيق:

خلال إعدادي لأطروحة الدكتوراه والخاصة بالتاريخ الاقتصادي لبلاد الأندلس في سنة 2010، شدني اعتماد بعض الباحثين من جامعة بغداد على مخطوط اسمه (الأندلس وما فيه من البلاد)، وزادني ذلك فضولاً في الحصول على نسخة من المخطوط واستخدامها كمصدر في دراستي، وفعلاً استطعت الحصول على نسخة مصورة على (سكنر)، وقمت بعد ذلك بالتحري عنها هل حققت أم لا؟ ولم أجد لها تحقيقاً آنذاك، وبدأت في دراستها محاولاً التعرف على مؤلفها والمصادر التي اعتمدها، ومع بداية العمل وجدت أن هنالك تشابهاً بين المعلومات الواردة في المخطوط مع المعلومات الواردة في معجم البلدان لياقوت الحموي، ومراصد الاطلاع للبغدادي، ومع نهاية إعادة كتابة المخطوط، حصلت على تحقيق للمخطوط

(1) بالثيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص 292-300.

من قبل الدكتور خالد حسن الجبالي، وقد أورد عنوان المخطوط خطأً تحت اسم (كتاب الأندلس وما فيها من بلاد)، وطبعت في دار البشير (2004)، واحتوت هذه الطبعة على أخطاء، تمثلت في العنوان وتحديد نوع الخط (اذ ذكر المحقق الجبالي أن نوع الخط المستخدم في كتابة المخطوط هو خط النسخ⁽¹⁾) ومجموعة أخرى من الأخطاء تخص بعض المدن، فشدني ذلك على إخراج دراسة وتحقيق المخطوط على أحسن ما يكون.

مؤلف المخطوط وعصره:

بعد أن علمنا أن صاحب المخطوط قد اعتمد على كتاب معجم البلدان لـ «ياقوت الحموي» (ت 626هـ/ 1228م)، فضلاً عن البغدادي وكتابه مراصد الاطلاع في عرض معلومات مخطوطه، فهذا يحدد عصر المخطوط بعد أواسط القرن السابع الهجري صعوداً، لكن ذلك لا يكف، لا سيما وأن الدكتور خالد حسن الجبالي حدد عصر المخطوط بقوله انه: «نسخ يحدود القرن التاسع الهجري بدليل ما ترجم لشخصيات عاشت في تلك الفترة»⁽²⁾. لا يمكن الاعتماد على ذلك بشكل قطعي على هذا التاريخ لهذه الأسباب:

أولاً: أن المحقق الجبالي لم يذكر لنا هذه الشخصيات، وكل الشخصيات الواردة في المخطوط قد ذكرت عند ياقوت الحموي.

ثانياً: أن المحقق الجبالي اعتمد على نص أندلسي أورده صاحب المخطوط في أول ورقة مفاده: «قلت وأما الآن فقد استولى الفرنج على أكثر بلادها فلم يبق

(1) ينظر: مؤلف مجهول، الأندلس وما فيها من بلاد، تح: خالد حسن الجبالي، دار البشير (الأردن: 2004)، ص 7.

(2) مجهول، الأندلس وما فيها من بلاد، ص 8.

للمسلمين بها إلا بلدان يسيرة». في تحديد عصر صاحب المخطوط. معتقداً أن هذا النص من صاحب المخطوط، وبعد التدقيق ظهر أن النص مطابق لما موجود عند البغدادي، مراد الاطلاع (ت 739 هـ / 1338 م)، وبذلك لا يمكن اعتماد هذا النص لتحديد زمن صاحب المخطوط.

ثالثاً: وبذلك ولما سبق، لم يكن امامنا إلا تحليل نوع الخط، ومن خلال تحليل نوع الخط الذي استخدم في كتابة المخطوط وبالاتماد على ذوي الخبرة، وجدت أن صاحب المخطوط قد كتب المخطوط بالخط الفارسي (النستعليق)⁽¹⁾، وهو خط عربي الأصل، فطوره وحسن ملامحه الفرس ونسب إليهم. واعتمد بشكل رسمي لدى الخطاطين في القرن العاشر الهجري / السادس عشر ميلادي. وهذا دليل آخر ينفي ما اورده الجبالي من ان عصر المخطوط بالقرن التاسع الهجري.

أما عن خط التعليق (النستعليق) وتاريخ المخطوط فذكر الدكتور عامر الجميلي⁽²⁾، أن الخط المستخدم في كتابة المخطوط: «خط يعرف بـ (النستعليق) مشهور بهذا الاسم في بلاد (إيران وباكستان والهند وأفغانستان)، كما يسمّى في تركيا والموصل بـ (التعليق)، في حين يطلق عليه في (بلاد الشام ومصر) بـ (الفارسي)، وفترة نسخ المخطوطة لا تعدو منتصف القرن التاسع عشر الميلادي بحدود (1850 م)، كما أختن أنها ربّما من نسخ (خطّاطي الموصل ووزّاقها)، وتحديدأ في أواخر فترة إقصاء (الأسرة الجليلية) عن الحكم سنة (1250 هـ / 1834 م)».

كما كان للدكتور عمرو عبد العزيز منير⁽³⁾ مداخلة في ذلك إذ ذكر أن «هذا الخط

(1) البهنسي، عفيف، معجم مصطلحات الخط العربي والخطاطين، مكتبة لبنان ناشرون، (لبنان: 1995)، ص ق.

(2) جامعة الموصل، كلية الآثار، خطاط وباحث في الخطوط.

(3) جامعة الزقازيق - جمهورية مصر العربية.

يدخل تحت أنواع خط نستعليق، وإن صاحب المخطوط لم يلتزم بقواعد الخط. وخط نستعليق (نستعليق) أو الخط الفارسي هو أحد الخطوط العربية، ظهر في إيران في القرنين الثامن والتاسع هجريين / الرابع عشر - الخامس عشر ميلادي، يستعمل أيضاً في الكتابة العربية. وهو عادة ما يستعمل في كتابة العناوين». كما أنني لست مقتنعا أن المخطوط يرجع للقرن الخامس عشر ميلادي، فنوع الورق والتنقيط يدلان على أن العصر متأخر لكن الخط المستخدم هو بحسب شكل الورق الذي أنا لاحظته، وعدم ضبط خط نستعليق فيه، أضمن أن صاحب المخطوط متأثر بالحضارة الفارسية أو أصوله من إيران أولاً، ثم إن نوع الورق وجودته وبياضه تشير إلى أن المخطوط كتب القرن 18 أو 19 على أقصى تقدير ثانياً، لأن الناسخ لم يلتزم بأصول الخط نفسها».

ونتيجة لذلك ولما ذكره الدكتور عامر الجميلي والدكتور عمرو عبد العزيز منير فأضمن أن عصر صاحب المخطوط بحدود القرن الثالث عشر هجري، التاسع عشر ميلادي.

قيمة المخطوط وأهميته:

تكمن قيمة المخطوط أنها قد جمعت أغلب المعلومات عن مدن الأندلس وجغرافيتها الموجودة في كتابي معجم البلدان لـ ياقوت الحموي (ت 626هـ / 1228م)، ومراصد الاطلاع للبغدادي (ت 739هـ / 1338م)، وبشكل مختصر لتسهيل تقديم المعلومة عن بلاد الأندلس وما تحويه من مدن وقرى وحصون إلى الباحثين وغيرهم، فقد أحصى صاحب المخطوط ما لا يقل عن مائة وتسعة وسبعون مدينة وقرية وحصن، وما فيها من ثروات وما اشتهرت به من زراعة وصناعة.

منهجنا في التحقيق:

اقتناعاً منا بأن الهدف من تحقيق النصوص هو محاولة إخراجها على الشكل

الذي كان المؤلف (صاحب المخطوط) يسعى إلى إخراجها عليه؛ فإننا بذلنا الجهد من أجل إخراج نص خالي من الوهم والخطأ قدر الإمكان، وذلك من خلال تصويب الأخطاء الواردة في المتن بالاعتماد على المصادر التاريخية وكتب البلدان، كون ما نملكه هو نسخة واحدة فقط، كما اجتهدنا في تعريف الأعلام البشرية والجغرافية متى ما وردت في المخطوط.

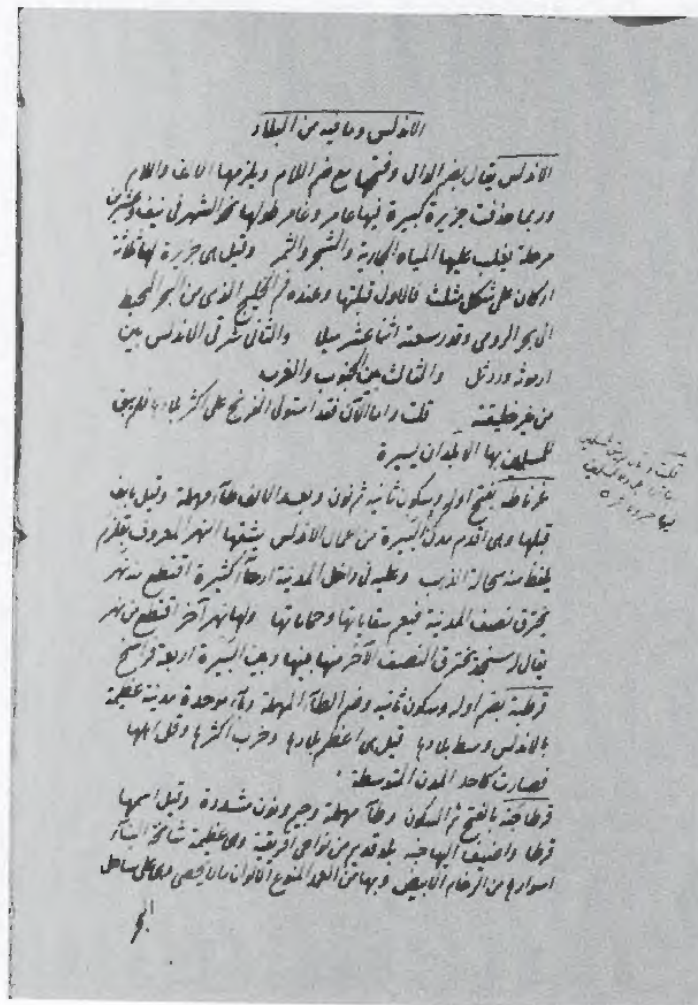
وقد استعملنا بعض الرموز في هذا التحقيق ومنها:

[1] نهاية كل ورقة من النسخة (المخطوط) التي اعتمدناها.

[...] أضفناه على المخطوط، من تصحيح، أو زيادة لإكمال المعنى العام، بالاعتماد على المصادر الأخرى.

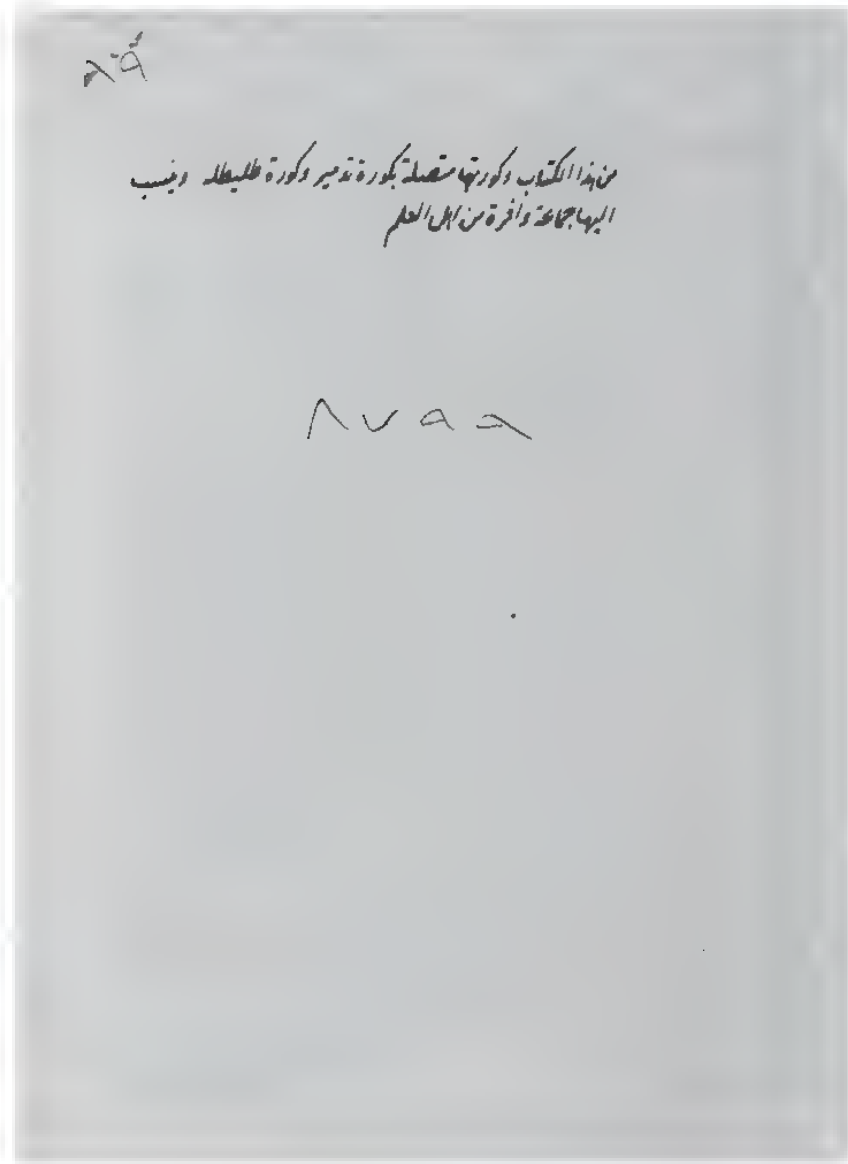


صورة نسخة من المخطوط



الورقة رقم (1)

شنت بربك يا منقذ ورأى مكسورة بعدكم يا شاة من تحت شدة
 مدينة متصلة كور مدينة السالم بالاندلس شرقى قرطبة لها حصون كبيرة
 شنت بيطيرة يا موحدة منقذ ويا شاة من تحت وهاهله ورا
 حصن منيع من رية بالاندلس
 + شنت حاله بالاندلس
 + سنتره ورا هاهله ويا مدينة من اعمال السرة بالاندلس
 شنت من وترين بالبحر المشاة من فوق ورا مكسورة آخرة نون مدينة
 اعمالها متصلة من اعمال فاحية في غربى الاندلس غربى قرطبة على نهر
 باج قربان من حصنه
 شنت طهارة مدينة بالاندلس
 شنت قريه بالمغرب
 شنت قبل بالاندلس
 شنت فروق بنصر الفاء وآخرة شين معجم حصن من اعمال حادده
 شنت مري سم المم وكسر الراء حصن من اعمال شنت بربك
 شنت ياب يا مساه من كرك وبعده الف تاف مضبوطة ثم يا موحدة
 قلعة حصينة بالاندلس
 شنت برة بالفتح ثم السكون وهاه مضبوطة ونون مكسورة ويا مساه
 من تحت ورا الحصن من اعمال تدبير والخصى الى حية وهاه بالاندلس
 وكه من على سر قسط بالاندلس



الورقة رقم (19)، وهي الأخيرة

بعض التعريفات الخاصة بالمخطوط

المرحلة: بفتح الميم، مسيرة نهار بسير الإبل المحملة، وقدرها أربعة وعشرون ميلاً هاشمياً، أو ثمانية فراسخ⁽¹⁾. وبما أن الميل البري 1609 متر، والميل البحري يساوي 1852 متر⁽²⁾، وبذلك يمكن القول ان المرحلة بالميل البري 38،616 متر، أما قياسها بالميل البحري 44،448 متر.

الفرسخ: حدد الفرسخ بثلاثة أميال⁽³⁾، وبما أن الميل البري 1609 متر⁽⁴⁾، فالفرسخ 4827 متر إذا كان برأ، أما إذا كان القياس بالميل البحري، فيكون الفرسخ 5556 متر.

اليوم: يقال بين كذا وكذا مسيرة يوم. واليوم، أربع وعشرون ساعة (النهار والليل) وقدر الحاسبون ما يسيره المسافر في اليوم على الأقدام، أو بصحبة البعير المحمل

(1) قلنجي، محمد رواس وقنيبي، حامد صادق، معجم لغة الفقهاء، ط2، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت: 1988): 421/1.

(2) عمارة، محمد، قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية، دار الشروق، (القاهرة: 1993)، ص 579.

(3) حلاق، محمد صبحي بن حسين، الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل والأوزان والنقود الشرعية، مكتبة الجيل الجديد، (صنعاء: 2007)، ص 47، 62.

(4) عمارة، قاموس المصطلحات، ص 579.

بالأثقال: حوالي ثمانين كيلاً⁽¹⁾.

الميل: وهنا نقصد بالميل البري والذي يساوي 1609 متر؛ أما الميل البحري يساوي 1852 متر⁽²⁾.

الكورة: كل صقع يشتمل على عدة قرى، ولا بدّ لتلك القرى من قصبة أو مدينة⁽³⁾، والكورة كالبلدة⁽⁴⁾.

الإقليم: يطلق على كل منطقة تتّصف بوحدة المناخ أو وحدة النظام الاقتصادي والاجتماعي⁽⁵⁾.

الرساق: مُعَرَّبٌ وَيُسْتَعْمَلُ فِي النَّاحِيَةِ الَّتِي هِيَ طَرَفُ الإقليم⁽⁶⁾.

الفحص: يفتح أوله، وسكون ثانيه، وآخره صاد مهملة: كل موضع يُسكن سهلاً كان أم جبلاً بشرط أن يزرع يسمى فحصاً⁽⁷⁾.

(1) شُرَائب، محمد بن محمد حسن، المعالم الأثرية في السنة والسيرة، دار القلم، الدار الشامية، (دمشق - بيروت: 1411 هـ)، ص 11.

(2) عمارة، قاموس المصطلحات، ص 579.

(3) ياقوت الحموي، ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، معجم البلدان، ط3، دار صادر، (بيروت: 2007): 36/1.

(4) الكفوي، أيوب بن موسى الحسيني، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تح: عدنان درويش - محمد المصري، مؤسسة الرسالة، (بيروت: د.ت): 735/1.

(5) عمر، أحمد مختار عبد الحميد وآخرون، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب، (د.م: 2008): 105/1.

(6) الفيومي، أحمد بن محمد بن علي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، (بيروت: د.ت): 226/1.

(7) ياقوت الحموي، معجم البلدان: 236/4.

الأندلس وما فيه من البلاد

الأندلس⁽¹⁾: يقال بضم الدال وفتحها، مع ضم اللام، ويلزمها الألف واللام، وربما حذفت. جزيرة كبيرة فيها عامر وغامر، طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة، يغلب⁽²⁾ عليها المياه الجارية، والشجر والثمر. وقيل: هي جزيرة لها ثلاثة أركان على شكل مثلث، فالأول: قبلتها، وعنده فم الخليج الذي من البحر المحيط إلى [البحر⁽³⁾] الرومي، وقدر سعتة اثنا عشر ميلا. والثاني: شرقي الأندلس بين [مدينة اربونة ومدينة برديل⁽⁴⁾]. والثالث: بين الجنوب والغرب من حيز جليقية.

(1) يذكر أن اسمها في القديم كان إبارية، من وادي ابرة، ثم سميت بعد ذلك باطقة نسبة إلى وادي ييطي، وهو نهر قرطبة، ثم سميت بعد ذلك إشبانية نسبة إلى رجل ملكها في القديم اسمه اشبان، وسميت بعد ذلك بالأندلس من أسماء الأندليش وهم اقوام سكنوها. البكري، أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد، المسالك والممالك، تح: جمال طلبة، دار الكتب العلمية، (بيروت: 2003): 378 / 2.

(2) وردت عند ياقوت الحموي بتغلب. معجم البلدان: 262 / 1.

(3) في الأصل [بحر]، دون الألف واللام. واعتمدنا في التصحيح على ما ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 263 / 1. ليستقيم المعنى. بقوله «الضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط».

(4) في الأصل [ارموثه وردثل]. واعتمدنا في التصحيح على ما ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 263 / 1.

قلت وأما الآن فقد استولى الفرنج على أكثر بلادها فلم يبق للمسلمين بها إلا بلدان يسيرة⁽¹⁾.

غرناطة: بفتح أوله، وسكون ثانيه، ثم نون وبعد الألف طاء مهملة، وقيل: بألف قبلها. وهي أقدم مدُن البيرة من أعمال الأندلس، يشقها النهر المعروف بقلزم، يلقط منه سحالة الذهب، وعليه في داخل المدينة ارحاء كثيرة، اقتطع منه نهر يخترق نصف المدينة فيعم سقاياتها وحماماتها. ولها نهر آخر اقتطع من نهر يقال له سنجد⁽²⁾، يخترق النصف الآخر منها، بينها وبين البيرة أربعة فراسخ⁽³⁾.

قرطبة: بضم أوله، وسكون ثانيه، وضم الطاء المهملة، وباء موحدة. مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها. قيل: هي أعظم بلادها، وخرب أكثرها، وقل أهلها فصارت كأحد المدن المتوسطة⁽⁴⁾.

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند البغدادي، صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق، مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، تح: علي محمد البجاوي، دار الجيل، (بيروت: 1992): 123/1.

(2) ورد عند ياقوت الحموي باسم (سَنَجَل). معجم البلدان: 4/ 195.

(3) للمزيد ينظر: لسان الدين ابن الخطيب، أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد السلماني، الإحاطة في أخبار غرناطة، شرحه وضبطه وقدم له: يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، (بيروت: 2003): 1/ 13-18.

(4) يتشابه هذا الكلام مع ما ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 4/ 324. ويذكر أن قرطبة: مدينة عظيمة أزلية من بنيان الأوائل، طيبة الماء والهواء، أحدقت بها البساتين والزيتون والقرى والحصون والمياه والعيون من كل جانب، وعليها الحرث العظيم الذي ليس في بلاد الأندلس مثله ولا أعظم منه بركة، وبها معدن الفضة ومعادن كثيرة. الرازي، أحمد بن محمد بن موسى، صفة الأندلس، نشرها بالفرنسية: ليفي بروفنسال، مجلة الأندلس، مدريد، 1953م، ع18، ج1، ص64. ونشرت تحت عنوان:

La Description de L'Espagne, Ahmad al- Razi, Al-andalus, Revista les estudios Arabes de mednd Granada, XVIII, 1953.

مؤلف مجهول، تاريخ الأندلس، ط2، تح: عبد القادر بويابة، دار الكتب العلمية، (بيروت: 2009)، =

قرطاجنة: بالفتح ثم السكون، وطاء مهملة، ونون مشددة، وقيل اسمها قرطا، وأضيف إليها جنة، بلد قديم من نواحي إفريقية. وهي عظمة شامخة البناء أسوارها من الرخام الأبيض، وبها من العمود المنوع الألوان ما لا يحصى وهي على ساحل [1] البحر، بينها وبين تونس اثنا عشر ميلا. وتونس عمرت من خرابها، وبالأندلس الأخرى قرطاجنة الخلفاء استولى البحر على أكثرها⁽¹⁾.

إشبيلية: بالكسر ثم السكون، وكسر الباء الموحدة، وياء ساكنة، ولام، وياء خفيفة. مدينة كبيرة عظيمة، ليس بالأندلس أعظم منها، هي دار الملك بالأندلس، [وهي⁽²⁾] غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا⁽³⁾، وهي قريبة من البحر، يطل عليها جبل الشرف، وهو كثير الشجر⁽⁴⁾.

جيان: بالفتح ثم السكون، والياء مهملة التشديد، وآخره نون. مدينة واسعة بالأندلس، متصلة بكورة البيرة في شرقي قرطبة، بينها وبين قرطبة سبعة عشر فرسخا⁽⁵⁾.

= ص 73. وللمزيد ينظر: ابن حوقل، محمد بن علي النصيبي، صورة الأرض، دار صادر، (بيروت: د.ت): 1/ 111؛ الشريف الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحموديتي الحسيني، نزعة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، (القاهرة: 1994): 2/ 574-575.

(1) وللمزيد من التعريف، ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 4/ 323.

(2) الزيادة من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 195، ليستقيم المعنى.

(3) أو ثلاث مراحل. الإدريسي، نزعة المشتاق: 2/ 573.

(4) للمزيد ينظر: الرازي، صفة الأندلس، ص 93؛ الإدريسي، نزعة المشتاق: 2/ 541؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 195؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 111-115.

(5) للمزيد ينظر: ابن غالب، محمد بن أيوب، نص أندلسي جديد قطعة من كتاب (فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس)، تح: لطفي عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات العربية، مطبعة مصر، (القاهرة: 1955)، مج 1: 1/ 292؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 195. ويذكر صاحب تاريخ الأندلس أن لمدينة جيان أقاليم كثيرة وحصون عديدة وقرى متصلة، وهي آخر قواعد بلاد الأندلس، وجمعت جيان طيب الأرض وسعتها، وعدوية الماء، وكثرة الثمار والعيون. مجهول، ص 91.

بجاجة: بالفتح ثم التشديد، والـف ونون، بلد بالأندلس من أعمال كورة البيرة،
خربت وانتقل أهلها إلى المرية. وبينها وبين المرية فرسخان⁽¹⁾.

المرية: بالفتح ثم الكسر، وتشديد الياء، مدينة كبيرة من كورة البيرة، من أعمال
الأندلس، كانت هي وبجاجة بابي الشرق، ومنهما يركب ويأتي التجار، و [فيها⁽²⁾]
مرفأ للسفن والمراكب⁽³⁾.

بيرة⁽⁴⁾: بلد بالأندلس قريبة من البحر.

صقلية: من جزائر بحر المغرب، مقابلة إفريقية، مثلثة الشكل بين كل زاوية
والأخرى مسيرة سبعة أيام، وقيل: دورها خمسة عشر يوماً، بينها وبين ريو. وهي مدينة
في البر الشمالي الشرقي الذي عليه مدينة [قسطنطينية⁽⁵⁾]، مجاز يسمى [الفارو⁽⁶⁾]، في
أطول جهة منها اتساعه عرض ميلين وعليه مدينة تسمى [المسيني⁽⁷⁾]، وبين الجزيرة
وإفريقية مائة وأربعون ميلاً إلى أقرب المواضع [2]، وهو الموضع المسمى [اقلبييه⁽⁸⁾]

(1) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 339.

(2) الزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 5/ 719. ليستقيم المعنى.

(3) للمزيد ينظر: الإدريسي، نزهة المشتاق: 2/ 562؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 138-139.

(4) ذكرها ياقوت الحموي بأنها: بليدة قريبة من ساحل البحر بالأندلس، لها مرسى ترسي فيه السفن ما
بين مرسية والمرية. معجم البلدان: 1/ 526.

(5) في الأصل [قسطيلية]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 416.

(6) الأصل غير واضح. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 416.

(7) الأصل غير واضح. وما أثبتناه من الإدريسي، نزهة المشتاق: 2/ 595؛ ياقوت الحموي، معجم
البلدان: 3/ 416.

(8) في الأصل [اقلبييه]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 416.

وهو يومان للريح الطيبة [أو⁽¹⁾] اقل، وهي جزيرة حصينة⁽²⁾ كثيرة البلدان والقرى والامصار، قيل إن لها [ثلاثا⁽³⁾] وعشرين مدينة، وثلاثة عشر حصنا⁽⁴⁾.

رئو: بكسر أوله، وسكون ثانيه، وثالثه واو ساكنة، مدينة للروم مقابلة صقلية من ناحية الشرق على بر [قسطنطينية⁽⁵⁾].

رَية: بفتح أوله، وتشديد ثانيه، كورة واسعة بالأندلس، قبلي قرطبة [متصلة⁽⁶⁾] بالجزيرة الخضراء⁽⁷⁾.

قسطلّة⁽⁸⁾: بالفتح ثم السكون، وفتح الطاء، وتشديد اللام، وهي مدينة بالأندلس.

قسطيلية: بالفتح ثم السكون، وكسر الطاء، وياء ساكنة ولام، وياء خفيفة، وهي مدينة بالأندلس.

الجزائر: جمع جزيرة، اسم علم لمدينة على ضفة البحر، بين إفريقية والمغرب،

(1) في الأصل [إذا]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 416 / 3. ليستقيم المعنى.

(2) وردت عند ياقوت الحموي (حصينة). معجم البلدان: 417 / 3.

(3) في الأصل [ثلاثة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 417 / 3. ليستقيم المعنى.

(4) للمزيد ينظر: ابن حوقل، صورة الأرض: 118-131.

(5) في الأصل [قسطيليه]. وما أثبتناه من ابن حوقل، صورة الأرض: 118 / 1؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 116 / 3.

(6) في الأصل [متصل]. وأضيفت التاء المربوطة ليستقيم المعنى.

(7) للمزيد ينظر: ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 294.

(8) قسطلّة: ذكرها ابن سعيد بأنها من قرى الجزيرة الخضراء. ابن سعيد، أبو الحسن علي بن موسى، المغرب في حلى المغرب، ط 2، تح: شوقي ضيف، دار المعارف، (مصر: د.ت): 328 / 1.

بينها وبين بجانة أربعة أيام، وتعرف بجزائر [بني⁽¹⁾] مرغناي بها آثار قديمة وأبنية عجيبة.

الجزيرة الخضراء⁽²⁾: مدينة مشهورة بالأندلس.

جزيرة شكر: يضم الشين المعجمة، وسكون الكاف، جزيرة في شرقي الأندلس، ويقال جزيرة [شُقُر⁽³⁾].

المنارة: واحدة المنائر، إقليم المنارة بالأندلس، قرب شذونة⁽⁴⁾، وهي من ثغور سرقسطة.

منورقة: بالفتح ثم الضم، وسكون الواو، وفتح الراء، جزيرة عامرة في شرقي الأندلس قرب ميورقة⁽⁵⁾ [3].

-
- (1) الزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 132.
 - (2) الجزيرة الخضراء: «مدينة مشهورة بالأندلس، وقبالها من البر بلاد البربر سبتة، وأعمالها متصلة بأعمال شذونة، وهي شرقي شذونة وقلبي قرطبة». ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 136.
 - (3) في الأصل [شرتذكر]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 137. تكرر وصف شكر مرتين.
 - (4) شذونة: مدينة أزلية كانت من قواعد بلاد الأندلس، ذات خصب كثير جدا، لها مدن كثيرة وحصون ومعقل لا ترام لمنعها، ولها واديان: وادي قرطنة ووادي لكة، ومن حصونها حصن روضة وحصن اركش وحصن ابن السليم وحصن نلب وحصن شلوقية وحصن غليانة وحصن القناطير وحصن الأقواس، وما يزيد عن سبعمائة قرية. ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 294/ 1؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 115-118.
 - (5) ميورقة: جزيرة طولها اربعون ميلا، فيها بحيرة دورها تسعة أميال، وفيها الحصون، قاعدتها مدينة ميورقة تدخلها ساقية جارية على الدوام وواد شتوي يشق المدينة، بينها وبين منورقة في البحر خمسون ميلا. ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 2/ 466، ص 469.

اتريش: بالكسر ثم السكون، وكسر الراء، وياء ساكنة، وشين معجمة، حصن بالأندلس من أعمال رية، كان يلجأ إليه ابن حفصويه⁽¹⁾ عند الخوف.

اخشنبه⁽²⁾: بالفتح ثم السكون، وفتح الشين المعجمة، ونون ساكنة، وباء موحدة، بلد بالأندلس مشهور.

ارجون⁽³⁾: بالفتح ثم السكون، وجيم مضمومة، وواو ساكنة ونون، بلد من ناحية جيان الأندلس.

ارشذونة: بالضم ثم السكون، وضم الشين المعجمة، والذال المعجمة، وواو ساكنة، ونون، وهاء، مدينة بالأندلس معدودة في أعمال رية قبلي قرطبة، [بينها وبين قرطبة⁽⁴⁾] عشرون فرسخاً.

ارضيط: بالفتح ثم السكون، والضاد معجمة مكسورة، [وياء ساكنة⁽⁵⁾]، وطاء، من قرى مالقة.

الليث: حصن من أعمال رية بالأندلس.

اركون: بالفتح ثم السكون، وضم الكاف، وواو ساكنة، ونون، حصن منيع

(1) ورد عند ابن حوقل باسم (حفصون). صورة الأرض: 1 / 110؛ وورد عند ياقوت الحموي باسم (حفصونة). معجم البلدان: 1 / 87.

(2) بلد كثير الخيرات، بينها وبين شلب ستة أيام. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 123.

(3) وردت عند ياقوت الحموي باسم (ارجونة). معجم البلدان: 1 / 144.

(4) الزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 152. ليستقيم المعنى.

(5) الزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 152. ليستقيم المعنى.

بالأندلس من أعمال شتيرية⁽¹⁾.

مالطة: بلدة بالأندلس⁽²⁾.

مالقة: بفتح اللام والقاف، مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية، وسورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء⁽³⁾ والمرية، قيل: هي على ساحل بحر المحر المعروف بالزقاق.

شنت اولالية: بفتح الشين، ثم السكون، كأنها لفظة يعني بها البلدة أو ناحية. لأنها تقال مضافة، واولاليه بضم الهمزة وسكون الواو وبعدها لام مكسورة وياء متحركة من تحت خفيفة، مدينة من [أعمال⁽⁴⁾] طليطلة⁽⁵⁾ بالأندلس [4].

آره: في ثلاثة مواضع بالأندلس.

أرنيش: بالضم ثم السكون، وكسر النون، وياء ساكنة، وشين معجمة، ناحية من أعمال طليطلة بالأندلس⁽⁶⁾.

(1) وردت عند ياقوت الحموي باسم (شتيرية). معجم البلدان: 1/ 154.

(2) وينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 5/ 43.

(3) بين مالقة والجزيرة الخضراء مائة ميل. الإدريسي، نزهة المشتاق: 2/ 570.

(4) الزيادة أثبتها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 366. ليستقيم المعنى.

(5) وطليلة: إحدى قواعد بلاد الأندلس وأركانها وأمها مدينة أربعة، أولها قرطبة وإشبيلية وطليلة، وهي مدينة قديمة البنيان عظيمة القدر جليلة الوضع منيعة حصينة، كثيرة المياه وأحد كانت قصبة بلاد الأندلس، وقاعدتها العظمى، ودار مملكة القوطيين، أحرق بها النهر المسمى تاجة، وعلى هذا النهر قنطرة عظيمة يعجز الوصفون عن وصفها وإحكام بنائها. مجهول: ص 91-92. الأندلس، ص 91-92.

(6) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 162.

ارنيط: بوزن قبله، وآخره طاء مهملة، مدينة في شرق الأندلس، من أعمال تطيلة، مطلة على أرض العدو. وبينها وبين تطيلة أربعة فراسخ⁽¹⁾، وبينها وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخا.

تطيلة: بالضم ثم الكسر، ويا ساكنه، ولام، مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة، تتصل بأعمال اشقة⁽²⁾.

اشقاليه: بالفتح، واللام مكسورة، ويا خفيفة، إقليم من نواحي بطليوس من نواحي الأندلس.

اشقويل: بالضم ثم السكون، وضم القاف، والواو ساكنة، والباء موحدة مضمومة، ولام، مدينة في ساحل جزيرة صقلية⁽³⁾.

اشقة: القاف مفتوحة، مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال برطانية⁽⁴⁾، في شرقي الأندلس، ثم في شرقي سرقسطة وقرطبة، قديمة أزلية ولها حصون ومعقل.

اشكابس: بالفتح وفتح الكاف، وبعد الألف باء مضمومة، وسين مهملة، حصن بالأندلس من أعمال [شتتمرية⁽⁵⁾].

(1) وردت عند ياقوت الحموي عشرة فراسخ. معجم البلدان: 1/ 162.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 33.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 199.

(4) وردت عند ياقوت الحموي باسم (بريطانية). معجم البلدان: 1/ 199.

(5) في الأصل [شفيرية]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 199.

اشكرب: بالكسر [وراء⁽¹⁾] موحدة، مدينة في شرقي الأندلس.

اشوقه: بالضم ثم الضم، وسكون الواو، وقاف، وهاء، بلدة بالأندلس⁽²⁾.

اشوته: بالنون، مكان القاف، حصن بالأندلس من نواحي استجه⁽³⁾.

استجه: بالكسر ثم السكون، وكسر التاء فوقها نقطتان، وجيم وهاء، كلمة بالأندلس تتصل بأعمال رية، بين القبلة والمغرب من قرطبة على نهر غرناطة⁽⁴⁾ [5]

اشير⁽⁵⁾: بكسر ثانيه، وياء ساكنة، وراء، مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف إفريقية الغربي مقابل [بجاية⁽⁶⁾] في البر.

شلب⁽⁷⁾: بكسر أوله، وقيل بفتحه، وسكون ثانيه، وآخره باء موحدة، مدينة

(1) في الأصل [وباء]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 199 / 1.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 202 / 1.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 202 / 1.

(4) للمزيد ينظر: ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 295 / 1.

(5) في الأصل [اشين]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 202 / 1 وما ذكرته الحموي من تقسيمها للكلمة: بكسر ثانيه، وياء ساكنة، وراء.

(6) في الأصل [بجانه]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 202 / 1. لأن وحدة شلب من بلاد الأندلس. ينظر: معجم البلدان: 339 / 1.

(7) ويذكر أن شلب: مدينة قديمة أزلية لا يعرف من بناها من الأمم، متوسطة طريقة بين الشوارع، حسنة البناء حصينة، وأسواقها وطرقها وشوارعها مفروشة بالرخام، يباع فيها من السنين بدرهمين للقطار، والتين كذلك، واللوز عشرة أصوع بدرهم، وشرب أهلها من شرب البحر عليها وأرجاء البلد، والبحر منها غربا، ولها مرسى في الوادي. الإدريسي، تاريخ

543 / 2؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 100-101.

[بغري⁽¹⁾] الأندلس، بينها وبين باجه ثلاثة أيام، [وهي⁽²⁾] غربي قرطبة⁽³⁾.

شلوقه: حصن بقرب سرقسطة بالأندلس.

شلطيش⁽⁴⁾: بفتح أوله، وسكون ثانيه، وكسر الطاء، وآخره شين أخرى، بلدة بالأندلس صغيرة في غربي اشبيلية على البحر⁽⁵⁾.

شلوتيتيه، [شلوبيتيه⁽⁶⁾]: بفتح أوله، وبعد الواو الساكنة تاء مكسورة، ثم ياء من تحت، ونون، وياء أخرى خفيفة مثناة من تحت، حصن بالأندلس من أعمال البيرة على ساحل البحر.

شلوذ: بالفتح، ثم السكون، وواو مفتوحة، وذال معجمة، بلد بالأندلس، ينسب إليها الكحل الشلوذي، يصنعه أهلها من الرصاص، ويحمل إلى سائر البلاد.

[شلون⁽⁷⁾]: بضم أوله، ويفتح وسكون واوه، وآخره نون، ناحية بالأندلس من نواحي سرقسطة، نهره يسقي أربعين ميلاً طولاً.

(1) في الأصل [بقرب]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 257.

(2) الزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 357. ليستقيم المعنى.

(3) بين شلب وقرطبة تسعة أيام للراكب. ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 1/ 381.

(4) شلطيش: يذكرها الإدريسي بأنها: مدينة لا سور لها، وإنما هي بتيان يتصل بعضه ببعض، لها سوق وبها صناعة الحديد الذي يعجز عن صنعه أهل البلاد لجفافه، وهي صنعة المراسي التي ترسي بها السفن والمراكب الحمالة الجافية. نزهة المشتاق: 2/ 542.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 359.

(6) ووردت بهذا الاسم عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 360.

(7) في الأصل [شلول]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 202؛ وما ذكرته المخطوط من تقسيمها للكلمة: بضم أوله، ويفتح وسكون واوه، وآخره نون.

شليز: بلفظ التصغير، وآخره راء، جبل من الأندلس، من أعمال البيرة، لا يفارقه الثلج صيفا ولا شتاء.

بطليوس: بفتحيتين، وسكون اللام، وياء مضمومة، وسين مهملة، مدينة كبيرة بالأندلس، من أعمال ماردة على نهر آنه غربي قرطبة⁽¹⁾.

مارده: بكسر الراء والدال، كورة واسعة من نواحي الأندلس، متصلة بحوز فريش⁽²⁾ بين الغرب والجوف، من أعمال قرطبة، مدينة رائعة كثيرة الرخام عالية البنيان، فيها آثار قديمة حسنة، تقصد للفرجة والتعجب، وبينها وبين قرطبة ستة أيام⁽³⁾ [6].

يانه: بتشديد النون، وسكون الهاء، قلعة من قلاع جزيرة صقلية مشهورة.

قرمس: بالفتح ثم السكون، وآخره سين مهملة، بلدة بأعمال ماردة بالأندلس.

قرمونية: بالفتح ثم السكون، وضم الميم، وسكون الواو، ونون مكسورة، وياء خفيفة، وهاء، كورة بالأندلس تتصل بعمل اشيلية غربي قرطبة.

اريليه: بالفتح، ثم الكسر، وياء ساكنة، ولام مكسورة، وياء أخرى مفتوحة خفيفة.

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 447. ويدكر بطليوس: مدينة حصينة كثيرة الفواكه والزروع والأنعام والعسل، ولها سور عظيم ومنعة لا يكاد أحد يرومها، وبها عيون غزيرة وأنهار مطردة، بينها وبين ماردة ثلاثون ميلا. الإدريسي، نزهة المشتاق: 545/2؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 102.

(2) فريش: مدينة تقع غرب فحص البلوط وقرطبة، لأرضها زرع كثير وفيها أجناس الثمار، والعباسي شجرها الشاه بلوط وهو القسطل وشجر الغراسيا، وشجر الجلوز والجوز. ابن غالب، فرحة الأعشى: مج 1: 290.

(3) وهو ما يتوافق مع ياقوت الحموي، معجم البلدان: 5/ 38-39. إلا أن صاحب تاريخ الأندلس ذكر أن بين ماردة وبين قرطبة خمسة أيام. مجهول، ص 104.

وهاء، حصن بين سرته وطليلة من أعمال الأندلس⁽¹⁾.

أريول: بالفتح، ثم السكون، وياء مضمومة، وواو ساكنة، ولام، مدينة بشرق الأندلس من ناحية تدمير⁽²⁾.

سُرته: بالضم ثم الكسر، وتاء مثناة من فوق مشددة، وهاء، مدينة بالأندلس شرقي قرطبة⁽³⁾.

طَلَيْطَلَة: ضبطه الحميدي بضم الطائين، وفتح اللامين، قال: وأكثر ما سمعناه من المغاربة بضم الأولى، وفتح الثانية، مدينة كبيرة ذات خصائص محمودة بالأندلس، يتصل عملها بعمل وادي الحجارة، وكانت قاعدة ملوك القرطبيين، وموضع قرارهم، [وهي⁽⁴⁾] على شاطئ نهر [تاجه⁽⁵⁾]، وعليها قنطرة يعجز الواصف عن وصفها، يقال: إن الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة فلا تتغير، وقد قيل إن طليطلاء بالمد، مدينة وكانت لغة في هذه، والله أعلم.

طلييرة: بفتح أوله وثانيه، وكسر الباء الموحدة، ثم ياء مثناة من تحت، وراء، مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة قديمة على نهر [تاجه⁽⁶⁾].

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 166 / 1.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 167 / 1.

(3) وهي متصلة بأعمال شنت برية، بينها وبين طليطلة عشرون فرسخا. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 207 / 3.

(4) في الأصل [وهم]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 40 / 4.

(5) في الأصل [باجه]. وما أثبتناه من الإدريسي، نزهة المشتاق: 2 / 551؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 40 / 4. وهو الأصح.

(6) في الأصل [باجه]. وما أثبتناه من البكري، المسالك والممالك: 2 / 395؛ الإدريسي، نزهة المشتاق: =

مدلين: بفتحيتين وكسر اللام، وباء مثناة من تحت، ونون، حصن من أعمال ماردة بالأندلس⁽¹⁾.

المدون [المدور]⁽²⁾: حصن مشهور بالقرب من قرطبة [7].

استوريش [استوريس]⁽³⁾: بالضم، حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس⁽⁴⁾.

اسقفه: بالضم، وباقيه مثل الذي قبله، أي سكون السنين، وضم القاف، وفاء، مع زيادة الهاء، رستاق نزه [بشجر نضر]⁽⁵⁾ بالأندلس، وقصبته غافق.

غافق: حصن بالأندلس، من أعمال فحص البلوط⁽⁶⁾.

فحص البلوط: الفحص بالفتح، ثم السكون، وآخره صاد مهملة، [بالمغرب من أرض الأندلس مواضع عدة]⁽⁷⁾ تسمى الفحص. والفحص: كالكريّة. والفحص ناحية كبيرة من أعمال طليطلة. والفحص أيضاً إقليم من أقاليم السوسنة، وهو أيضاً إقليم بإشبيلية. وفحص البلوط: ناحية بالأندلس تتصل [بجوف اوريط]⁽⁸⁾، بين المغرب

= 551/2؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 37/4. وهو الأصح.

- (1) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 77/5.
- (2) هكذا ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 77/5.
- (3) هكذا ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 176/1.
- (4) بناها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 176/1.
- (5) الزيادة أثبتها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 181/1. ليستقيم المعنى.
- (6) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 183/4.
- (7) في الأصل [بالأندلس من أرض المغرب عدة مواضع]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 236/4. ليستقيم المعنى.
- (8) في الأصل [بحوز ورط]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 492/1.

والقبلة [من اوريط] ⁽¹⁾، [وجوف من قرطبة يسكنه البربر] ⁽²⁾، وسهله منتظم بجبال، منها جبل البرانس، وفيه معادن الزبيق، ومنها يحمل إلى جميع البلاد، وفيه الزنجفر الذي لا نظير له. وقلعة بلوط بصقلية.

بريانه: بالضم، ثم الكسر، وياء شديدة، ونون، وهاء، مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة، من أعمال بلنسية.

بلنسية: السين مهملة مكسورة، وياء خفيفة، كورة ومدينة مشهورة بالأندلس، متصلة بحوزة كورة تدمير ⁽³⁾، وهي شرقي قرطبة، برية بحرية وتعرف بمدينة التراب ⁽⁴⁾.

اشبوره: بالضم، ثم السكون، وضم الباء الموحدة، وواو ساكنة، وراء، وهاء، ناحية بالأندلس من أعمال طليطلة، وقيل من أعمال استجة.

اشبون ⁽⁵⁾: بوزن الذي قبله، إلا أن عوض الراء نون، مدينة بالأندلس أيضاً تتصل

(1) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 492/1. ليستقيم المعنى.

(2) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 492/1. ليستقيم المعنى.

(3) تدمير: مدينة في الأندلس تقع شرق قرطبة، تنهاى في كوم البقعة وطيب الثمرة، وأرضها تسقى من النهر، فيها معدن الفضة. ابن غالب، فرحة الأنفس، مع 1: 285/1.

(4) للمزيد ينظر: ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 297-298؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 133.

(5) ويذكر ياقوت الحموي اشبون أنها: «مدينة بالأندلس أيضاً يقال لها لشبونة، وهي متصلة بشتين قرية من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر الفائق؛ قال ابن حوقل: هي على مصب نهر شتين إلى البحر». معجم البلدان: 1/195. وعرفها صاحب تاريخ الأندلس: إنها مدينة عظيمة أولية، كثيرة القطر، وهي على البحر الأعظم المحيط، وعلى آخر النهر المعروف بنهر تاجة حيث يصب في البحر؛ فهي برية بحرية، وسورها على البحر، وأمواجه تلطم فيه، وبها ثمار كثيرة وفواكه طيبة، وضروب الصيد في البر والبحر. مجهول، ص 97.

بشتريين، قريبة من البحر المحيط قبل مصب [شتريين]⁽¹⁾ إلى البحر.

شنت استاني⁽²⁾: من كور الأندلس [8].

شنت برية: باء مفتوحة، وراء مكسورة، بعدها ياء مثناة من تحت مشددة، مدينة متصلة بحوز مدينة [سالم]⁽³⁾ بالأندلس شرقي قرطبة، لها حصون كبيرة⁽⁴⁾.

شنت بيطرة: باء موحدة مفتوحة، وياء مثناة من تحت، وطاء مهملة، وراء: حصن منيع من [أعمال]⁽⁵⁾ رية بالأندلس.

شنت حالة⁽⁶⁾: بالأندلس.

شتره⁽⁷⁾: راء مهملة، وهاء، مدينة من أعمال [لشبونة]⁽⁸⁾ بالأندلس.

شتريين: وترين بالتاء المثناة من فوق، وراء مكسورة آخره نون، مدينة أعمانها

(1) في الأصل دون تنقيط.

(2) وردت عند ياقوت الحموي باسم «شنت استاني: من كورة الأندلس». معجم البلدان: 3/366

(3) في الأصل [السالم]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/366.

(4) من حصونها حصن اقلش وحصن وبدة وحصن القليعة، وهو حصن عظيم منيع، وفيه آثار ثلاث منها بئر في سند الحصن ينزل فيها على درج ثاں يخالف دخوله خروجه، وأبواب هذا الحصن مقورة في صخرة. مجهول، تاريخ الأندلس، ص 107-108.

(5) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/366. ليستقيم المعنى.

(6) وردت عند ياقوت الحموي «شتتجالة: بالأندلس». معجم البلدان: 3/367.

(7) في الأصل [ستره].

(8) الأصل غير مفهوم واعتمدنا على معجم البلدان لتعريفه. ياقوت الحموي: 3/367.

متصلة من أعمال ناحية [باجة⁽¹⁾] في غربي [الأندلس⁽²⁾]، غربي قرطبة، على نهر [تاجه⁽³⁾]، قريبا من مصبه⁽⁴⁾.

شنت طولة: مدينة بالأندلس.

شنتغش⁽⁵⁾: قرية بالمغرب.

شنت فيله⁽⁶⁾: بالأندلس.

شنت فروش⁽⁷⁾: بضم الفاء، وآخره شين معجمة: حصن من أعمال ماردة بالأندلس.

شنت مري⁽⁸⁾: بفتح الميم، وكسر الراء: حصن من أعمال شنت بري.

(1) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 367. ليستقيم المعنى. وباجة: من أقدم مدن الأندلس، وأرضها أرض زراعة، ونوارها يحسن للغسل، ولماؤها خاصية في دباغ الادم لا يبلغه دباغ. الرازي، صفة الأندلس، ص 87؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 290/1.

(2) في الأصل [الأندلسي].

(3) في الأصل [باجة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 367.

(4) يذكر صاحب تاريخ الأندلس أن شنترين: مدينة عظيمة أزلية، وبها جامع عظيم بناه الامام الحكم، وبها حمامات عظيمة، وأسواق واسعة مرتبة، ولها سور عظيم، وأبراج منيعة لا تدرك بقتال. مجهول، ص 99-100.

(5) وشنتغش: قرية من قرى قرمونة بالأندلس. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 367.

(6) وردت عند ياقوت الحموي ان «شنت فيله: قرب قرطبة من الأندلس». معجم البلدان: 3/ 367.

(7) وردت عند ياقوت الحموي بـ «شنت فروش: بضم القاف، وسكون الواو بعد الراء ثم شين معجمة: حصن من أعمال ماردة بالأندلس». معجم البلدان: 3/ 367.

(8) وردت عند ياقوت الحموي أنها «شنت مرية: بفتح الميم، وكسر الراء، وتشديد الياء... وهو حصن من أعمال شنتبرية». معجم البلدان: 3/ 367.

شنت ياقب: ياء مثناة من تحت، وبعد الألف قاف مضمومة، ثم باء موحدة: قلعة حصينة بالأندلس⁽¹⁾.

شتقنيرة: بالفتح، ثم السكون، وقاف مضمومة، ونون مكسورة، وياء مثناة من تحت، وراء: فحص من أعمال تدمير. والفحص: الناحية، وهو بالأندلس⁽²⁾.

ركله: من عمل سرقسطة، بالأندلس⁽³⁾ [9].

اش⁽⁴⁾: بفتح الهمزة، والشين مخففة، وربما مدت همزته: مدينة الاشات، بالأندلس، من كورة البيرة، ويعرف بوادي اش، والغالب على شجرها الشاهبلوط.

الاصنام: جمع صنم، إقليم الأصنام بالأندلس، من عمل [شدونه⁽⁵⁾]، وبه حصن يعرف بطييل، في أسفله عين غزيرة الماء عذبة، اجتلب الأوائل منها الماء إلى جزيرة [قادس⁽⁶⁾]. قيل: وأعلامه إلى اليوم باقية.

أصيل: ياء ساكنة، ولا م: بلد بالأندلس، قيل: ربما كان من أعمال طليطلة⁽⁷⁾. قيل: أصيلة أول مدينة العدو مما يلي الغرب، في سهلة من الأرض، حولها رواب لطاف،

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3 / 368.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3 / 368.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3 / 64.

(4) مدينة بينها وبين مدينة غرناطة أربعون ميلاً، وهي بين غرناطة وبجاجة. وللمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 198.

(5) في الأصل [سدونه]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 212.

(6) في الأصل [فارس]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 212.

(7) عن أصيل. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1 / 212.

والبحر بغربها [وجنوبها⁽¹⁾]، وكان عليها سور له خمسة ابواب، وكان إذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع، وهي الآن خراب، وبينها وبين طنجة غرباً مرحلة.

اطرابنش: بكسر الباء الموحدة، والتون والشين معجمة، بلدة على ساحل جزيرة صقلية [ومنها يقلع⁽²⁾] إلى جهة إفريقية.

افراغه: بالكسر، وغين معجمة، مدينة بالأندلس من أعمال ماردة كثيرة الزيتون⁽³⁾.

اقلوش: بالضم، وآخره شين معجمة، موضع من عمل غرناطة بالأندلس⁽⁴⁾.

اقليش: بالضم، ثم السكون، وكسر اللام، وياء ساكنة، وشين معجمة، مدينة بالأندلس من أعمال شنتبرية، وقيل: من أعمال طليطلة⁽⁵⁾.

إقليم القصب: بالأندلس⁽⁶⁾.

اكشونية⁽⁷⁾: بالفتح، ثم السكون، وضم الشين، وسكون الواو، وكسر النون،

(1) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 213 / 1.

(2) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 218 / 1. ليستقيم المعنى.

(3) وبها عسل كثير، وزعفران كثير طيب، وعليها جبال منيعة، وحصون وقرى كثيرة تزيد على ثلاثة آلاف قرية في كل قرية خطبة. مجهول، تاريخ الأندلس، ص 130.

(4) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 237 / 1.

(5) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 237 / 1.

(6) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 237 / 1.

(7) يعرفها ابن غالب باسم (اكشونية)، ويذكر بأنها: تتصل بأحواز اشبونة ولها سهل منبسط، كثيرة المرافق وضروب الثمار وطيب الزرع وفيض البركات، لها جبل جمع المسارح النائية، وصيدها كثير في البر والبحر، وهي من أحسن البقاع متنزهها. فرحة الأنفس، مج 1: 291 / 1.

وباء خفيفة، مدينة بالأندلس يتصل عملها بعمل اشبونه، غربي قرطبة، وهي كثيرة الخيرات، برية بحرية، وقد يلقي بحرها على ساحلها العنبر الفائق الذي لا يقصر عن الهندي⁽¹⁾.

البيرة: ألفها ألف قطع بوزن كبريته، وبعضهم يقول [يلبيرة، وربما قالوا للبيرة⁽²⁾]، كورة كبيرة من كور الأندلس، ومدينة متصلة بأراضي كورة قبرة⁽³⁾، في أرضها معادن فضة وذهب [10] وحديد ونحاس وحجر التوتيا، وفيها عدة مدن منها قسطلية وغرناطة وغربها⁽⁴⁾.

[التابه⁽⁵⁾]: ألفه قطعية مفتوحة، ولام ساكنة، والتاء فوقها نقطتان، وألف وياء مفتوحة موحدة، اسم قرية من بطن دانية⁽⁶⁾ من إقليم الجبل بالأندلس.

الش: بالفتح، ثم السكون، وشين معجمة، مدينة بالأندلس، من أعمال تدمير لزبيها فضل على سائر الزبيب، والنخل لا يفلح في غيرها من الأندلس، وفيها بسط

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 240 / 1.

(2) في الأصل [بليلة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 244 / 1.

(3) قبرة: مدينة كبيرة أزيلت من بيان لأوائل. وهي خصبة كثيرة الفواكه غريبة المياه والعيون والسمات. عليها ستمائة وثيف وثلاثون قرية، وسبعون حصنا، وثلاثمائة برج بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً. غالب، فرحة الأنفس، مج 1، 282 / 1؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 90.

(4) للمزيد ينظر: الرازي، صفة الأندلس، ص 66-69؛ ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1، 283 / 1.

(5) في الأصل [التابه]. وما أثبتناه من النص نفسه إذ ذكر أن الكلمة تتكون من «ألف قطعية مفتوحة. ولام ساكنة، والتاء فوقها نقطتان، وألف وياء مفتوحة موحدة». وينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 244 / 1.

(6) دانية: مدينة متوسطة على ضفة البحر المتوسط، وهي برية بحرية، كثيرة الخيرات والفواكه والبساتين. ولها مرسى عظيم، تصنع فيه السفن، تقابلها في البحر جزيرة يابسة وجزيرة منورقة وجزيرة ميورقة الإدريسي، نزهة المشتاق: 2 / 557؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 135.

فاخرة لا مثال لحسنها في الدنيا⁽¹⁾.

أم غزاله: بتشديد الزاي، حصن من أعمال [ماردة⁽²⁾] بالأندلس.

انبل: بالفتح، ثم السكون، والباء موحدة مفتوحة، اسم إقليم من نواحي بطليوس بالأندلس.

سَرْقُسطة⁽³⁾: بفتح السين، وقاف مضمومة، وسين مهملة ساكنة، وطاء مهملة، بلدة مشهورة من الأندلس.

انتقيره: بفتح التاء بنقطتين⁽⁴⁾، والقاف، وياء ساكنة، حصن بين مالقة وغرناطة.

اندراش: بالشين المعجمة، بلدة من كورة البيرة بالأندلس.

اندوش: بالضم ثم السكون، وشين معجمة، [حصن⁽⁵⁾] قريب [من⁽⁶⁾] قرطبة

(1) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 245؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 273/2.

(2) في الأصل [ماردة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 254.

(3) وتعرف بأنها: مدينة أزلية البناء، من بناء القوط، وتسمى بالبيضاء لأن عليها نور مشرق، طيبة الماء والهواء، لا يتسوس فيها شيء من الطعام ولا يعفن، ويوجد فيها القمح من مائة سنة، وليس في بلاد الأندلس أكثر فاكهة منها. ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 1/ 287-288؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 3/ 212-213؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 2/ 434-435؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 127-130.

(4) ورد عند ياقوت الحموي بـ (نقطتان). معجم البلدان: 1/ 259.

(5) زيادة أثبتناها من البغدادي، مراصد الاطلاع: 1/ 123. ليستقيم المعنى.

(6) زيادة أثبتناها من البغدادي، مراصد الاطلاع: 1/ 123. ليستقيم المعنى.

بالأندلس⁽¹⁾.

أنده: بالضم، ثم السكون، مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس، كثيرة المياه والرساتيق والشجر.

أوربه: بالفتح، ثم السكون، وفتح الراء، والباء موحدة، وهاء. مدينة بالأندلس وهي قصبة كورة جيان⁽²⁾. وقيل من قرى دانية بالأندلس⁽³⁾.

اوريطه⁽⁴⁾: بالضم، ثم السكون، وكسر الراء، وطاء مهملة، مدينة بالأندلس.

أوريوله: بالضم، ثم السكون، وكسر الراء، وياء مضمومة، ولام، مدينة قديمة بالأندلس بساتينها متصلة ببساتين مرسية⁽⁵⁾ [11].

اوقانية: بالفتح، ثم السكون، والقاف، وألف، ونون مكسورة، وياء ساكنة، وهاء، جبل من أعمال طليطلة بالأندلس، فيه قرى وحصون.

اونبه: بالفتح، ثم السكون، والنون المفتوحة، والباء موحدة، والهاء، قرية في غربي الأندلس⁽⁶⁾.

(1) وردت عند ياقوت الحموي باسم (اندوشر). معجم البلدان: 1/ 264.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 278.

(3) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 278.

(4) وردت عند ياقوت الحموي باسم (اوريط). معجم البلدان: 1/ 279. ويوردها ابن غالب ينسب مدينة قلعة اوريط، ويذكر أنها: لها حصون ومعقل. فرحة الأنفس، مج 1: 1/ 289.

(5) مرسية: مدينة قديمة حسنة المنظر، طيبة الهواء والماء والثمرة والقمح والشعير، كثيرة الخصب، كثير أرضها سقي، أحدقت بها الأشجار والبساتين. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 280؛ مجهول تاريخ الأندلس، ص 135-137.

(6) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 283.

باجه⁽¹⁾: بلد بالأندلس.

باروشه: الشين⁽²⁾ معجمة، مدينة في غربي سرقسطه، من نواحي الأندلس، شرقي قرطبة⁽³⁾.

البارة: إقليم من أعمال الجزيرة الخضراء، بالأندلس، في جبال شامخة⁽⁴⁾.

باشك: شين مفتوحة، وكاف، ناحية بالأندلس من أعمال طليبة⁽⁵⁾.

باغه: مدينة بالأندلس، من كورة البيرة⁽⁶⁾، قبلي قرطبة.

باكه: بتشديد الكاف، حصن بالأندلس⁽⁷⁾.

بیشتر: بالضم، ثم الفتح، وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء فوقها نقطتان، وراء، حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس⁽⁸⁾.

(1) باجه: مدينة قديمة أزلية من مدن الأندلس، بها مدن كثيرة وحصون منيعة، وقرى متصلة وأعمال واسعة، وبها حمامات وشوارع واسعة، وأسواق ومساجد كثيرة وأهلها عرب. مجهول، تاريخ الأندلس، ص 103-104. وللمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/314-315؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 1/403.

(2) في الأصل [بالشين]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/320. ليستقيم المعنى.

(3) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/320.

(4) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/320.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/323.

(6) في الأصل [بيرة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/326. ليستقيم المعنى.

(7) من نواحي بيشتر. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/328.

(8) بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخا. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/333.

البترا^(١): موضع بالأندلس.

بتينق: بالفتح، ثم التشديد، والكسر، [ويا^(٢)] ساكنة، ونون مفتوحة، وقاف، مدينة في ساحل صقلية.

بريشتر: بضم الباء الثانية، وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المثناة من فوق، مدينة عظيمة في شرقي الأندلس، من أعمال بريطانيا^(٣).

بريطانية^(٤): بفتح الباء الثانية، وطاء، وألف، ونون، وياء خفيفة، مدينة كبيرة بالأندلس، يتصل عملها بعمل [لاردة^(٥)].

برجه^(٦): مدينة بالأندلس، من أعمال البيرة^(٧).

برذيش: بالذال المعجمة مكسورة، وياء ساكنة، وشين معجمة، من مدن قرمونه

(١) جاء في معجم البلدان باسم: بتر: موضع بالأندلس. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/335.

(٢) في الأصل [ياء]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/337. ليستقيم المعنى.

(٣) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/370.

(٤) برطانية: مدينة لها ثلاثة أسوار حصينة، وبها أسواق واسعة، وحمامات عجيبة من بنيان الأوائل. وفي الفواكه والزروع والضرع وتتصل أحواضها بأحواز لاردة. ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 1/286؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 132.

(٥) في الأصل [الماردة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/370. ولاردة: مدينة كبيرة قديمة، وهي جوف من طركونة وقبلة من سرقسطة، من مدن الثغر، تقع على نهر شيفر ويوجد بهذ النهر برادة الذهب. الرازي، صفة الأندلس، ص 73؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 2/259. مجهول، تاريخ الأندلس، ص 131.

(٦) يعرفها ابن سعيد: بأنها مدينة تحيط بها الجنات، وهي على نهر بهيج، يعرف بوادي عذراء، فيها الفواكه الجليلة، وبها معدن الرصاص. المغرب في حلى المغرب: 2/228.

(٧) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/374.

بالأندلس⁽¹⁾ [12].[برشانة: بالفتح، وبعد الألف نون]⁽²⁾: قرية من قرى اشبيلية بالأندلس.برعش: بالعين المهملة، والشين المعجمة، قرية قرب طليطلة بالأندلس⁽³⁾.برقولش: بضم أوله والقاف، والواو ساكنة، واللام مكسورة، والشين معجمة، حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس⁽⁴⁾.بريانه: بالضم، ثم الكسر، وياء شديدة، ونون وهاء، مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة، من أعمال بلنسية⁽⁵⁾.بزليانه⁽⁶⁾: بكسرتين، وسكون اللام، وياء، وألف، ونون، بليدة قريبة من مالقة⁽⁷⁾ بالأندلس⁽⁸⁾.

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 387.

(2) في الأصل [برشاعة: بالكسر، والشين والعين بالفتح، وبعد الألف نون]. ووفقا لما موجود في ياقوت الحموي فإن وصف هذه المدينة قد أشكل على المؤلف، فهو خلط بينها من ناحية وصف حروفها، وبين برشانة من حيث وصف طبيعتها. وبذلك فقد اعتمدنا على وصفه لطبيعة المدينة في تحديد الاسم لأن برشاعة: بالكسر وشين معجمة، وعين مهملة: منهل بين الدهناء واليمامة. معجم البلدان: 1/ 384. فما اعتمدناه من ياقوت يكون أدق لأنه يوصف لبلاد الأندلس.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 385.

(4) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 388.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 406.

(6) بزليانه: وهي من حصون مدينة مالقة على بحر الزقاق. ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 1/ 444.

(7) بينها وبين مالقة ثمانية أميال. الإدريسي، نزهة المشتاق: 2/ 565.

(8) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 410.

بزنتر: بالفتح، ثم السكون، ونون مفتوحة، وراء، فيكون بزنر، من قرى غرناطة بالأندلس⁽¹⁾.

بسطه: بالفتح، مدينة بالأندلس من أعمال جيان⁽²⁾.

بشبراط: بالكسر، والباء موحدة بعد الشين، حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية، في غرب الأندلس⁽³⁾.

بشتن: بالفتح، وتشديد النون، من قرى قرطبة بالأندلس⁽⁴⁾.

بشتير: بالضم، والتاء المثناة المكسورة، وياء ساكنة، موضع في بلاد جيان⁽⁵⁾.

بُشكران [بشكرار⁽⁶⁾]: بالضم، من قرى جيان.

[بشيلة⁽⁷⁾]: من إقليم اكشونية بالأندلس.

(1) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 410 / 1.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 422 / 1. وسقفة: مدينة متوسطة كثيرة الخيرات والبركات والزرع والضرع، بها الحرير الكثير، والزعفران الكثير التي ما في بلاد الأندلس أطيب منه، وبها شجر التوت ما لا يحصى. مجهول، تاريخ الأندلس، ص 137.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 424 / 1.

(4) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 426 / 1.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 426 / 1.

(6) هكذا وردت عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 428 / 1.

(7) في الأصل [بشير]. وبشير: بالراء: جبل احمر من جبال سلمى أحد جبلي طيء، وقلعة بشير من قلاع البشونية الاكراد من نواحي الزوزان. ياقوت الحموي، معجم البلدان: 429 / 1. وما أثبتناه من يقرت الحموي، معجم البلدان: 429 / 1. هو الأصح.

البصل: بلفظ البصل من الخضر، إقليم البصل من اشبيلية بجزيرة الأندلس⁽¹⁾.

بطروح: بضم أوله، والراء، حصن من أعمال فحص البلوط بالأندلس⁽²⁾.

بطروش: بالكسر، ثم السكون، وفتح الراء، وسكون الواو، وشين معجمة، بلدة بالأندلس، وهي مدينة فحص البلوط على ما قيل. وبطروش مثل الذي قبله، إلا أن أوله وراءه مضمومتان، بلد من أعمال دانية بالأندلس⁽³⁾ [13].

بقدس: بالفتح، ثم السكون، وفتح الدال، والسين مهملة، مدينة بجزيرة صقلية⁽⁴⁾.

بقيرة: بالفتح، ثم الكسر، مدينة في شرقي الأندلس، وبقيرة أيضاً من أعمال رية⁽⁵⁾.

البلاط: يروى بكسر الباء وفتحها، حصن بالأندلس من أعمال شتبريه⁽⁶⁾.

بلدة⁽⁷⁾: مدينة بالأندلس، من أعمال رية. وقيل: من أعمال [قبرة⁽⁸⁾].

بلرم: بفتح أوله وثانيه، وسكون الراء، وميم، معناه بلغة الروم المدينة، وهي

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 442.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 446.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 447.

(4) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 470.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 473.

(6) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 477.

(7) في الأصل [البلدة]. وعند ياقوت الحموي وصف البلدة: هي مكة. ووصف بلدة: مدينة بالأندلس من أعمال رية وقيل من أعمال قبرة. معجم البلدان: 1/ 483.

(8) في الأصل [قبرة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/ 483.

أعظم مدينة في جزيرة صقلية، على شاطئ البحر، مدينة كبيرة سورها شامخ، يقال: إن
ارسطاليس⁽¹⁾ معلق في خشبة في هيكلها⁽²⁾.

بلش: بالفتح والتشديد، والشين معجمة، بلد بالأندلس.

بلشند: بسكون اللام، وفتح الشين، وسكون النون، من نواحي سرقسطة
بالأندلس، وفيها حصن يعرف ببني خطاب⁽³⁾.

بيشج [بلشيج⁽⁴⁾]: بكسر الشين، وياء ساكنة، وجيم، من حصون لاردة بالأندلس.

بلطش: بفتح الطاء، والشين معجمة، بلد بالأندلس من نواحي سرقسطة له نهر
يسقي عشرين ميلا⁽⁵⁾.

بَلْغِي: بفتح أوله، وغين معجمة، وياء مشددة، بلد بالأندلس من أعمال لاردة،
ذات حصون عدة⁽⁶⁾.

بلكرمانيه: إقليم من كورة قبرة بالأندلس⁽⁷⁾.

بلنويه: بتشديد اللام وفتحها، وضم النون، وسكون الواو، وياء موحدة، بلدة

(1) ورد عند ابن حوقل باسم (ارسطوطاليس). صورة الأرض: 1/118؛ وعند ياقوت الحموي باسم

(ارسطوطاليس). معجم البلدان: 1/483.

(2) للمزيد ينظر: ابن حوقل، صورة الأرض: 1/118.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/484.

(4) هكذا ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/484. وهو الأصح.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/484.

(6) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/488.

(7) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 1/489.

بجزيرة صقلية⁽¹⁾.

بليرة: بكسر اللام، وراء مهملة، حصن بالأندلس من أعمال شتيرية⁽²⁾.

بلي: بفتح أوله، وكسر ثانيه، وتشديد الياء، ناحية بالأندلس من فحوص البلوط⁽³⁾ [14].

بمارش: بضم أوله، وكسر الراء، والشين معجمة، حصن من أعمال رية بالأندلس، على ثمانية عشر ميلا من مالقة⁽⁴⁾.

البتان: بالفتح، وتشديد النون [، وتاء فوقها نقطتان: موضع في قول الاخطل:

ولقد تُشَقُّ بي الفَلَاة، إِذَا طَقَّتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ
غَوْلِ النَّجَّاءِ، كَأَنَّهَا مَتَوَجَّسٌ بِالْبَتَّيْنِ، مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ⁽⁵⁾

بنت: بالضم، ثم السكون، وتاء، بلد من ناحية بلنسية.

بونقاط: بكسر النون، وفاء، والفاء مهملة، مدينة في وسط جزيرة صقلية.

بيان: بتشديد ثانيه، إقليم بيان من أعمال بطليوس بالأندلس⁽⁶⁾.

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 491 / 1.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 493 / 1.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 494 / 1.

(4) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 494 / 1.

(5) يبدو أن الأمر أشكل على صاحب المخطوط فهو لم يكمل الوصف، والزيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 498 / 1.

(6) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 518 / 1.

بيّانه: هي قصبة كورة [قبرة⁽¹⁾]، وهي كبيرة حصينة، يكتنفها أشجار وأنهار، بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلا.

البيار [البياو⁽²⁾]: مدينة بجزيرة صقلية، وهي ذنب الجزيرة.

بيس: ناحية بسرقسطة من نواحي الأندلس.

بيطرة: بالفتح، والطاء مهملة، اسم لثلاث مواضع بالأندلس، وهي بيطرة شلج بالشين المعجمة، والجيم، حصن من أعمال اسفه⁽³⁾. وبيطرة لس⁽⁴⁾، حصن من أعمال ماردة. وبيطرة: بلدة [و⁽⁵⁾] حصن، [من أعمال⁽⁶⁾] سرقسطة.

تاكرني: بفتح التاء⁽⁷⁾، وسكون الراء، كورة كبيرة بالأندلس، ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار.

تاكرونه: بالواو الساكنة، ناحية من أعمال شدونة⁽⁸⁾ بالأندلس.

تدمير⁽⁹⁾: بالضم والسكون، وكسر الميم، وياء مثناة من تحت ساكنة، وراء، كورة

(1) في الأصل [فيرة]. وما أثبتناه من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 518 / 1.

(2) هكذا وردت عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 518 / 1.

(3) وردت عند ياقوت الحموي باسم (اشقة). معجم البلدان: 532 / 1.

(4) وردت عند ياقوت الحموي باسم (لس). معجم البلدان: 532 / 1.

(5) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 532 / 1. ليستقيم المعنى.

(6) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 532 / 1. ليستقيم المعنى.

(7) وردت عند ياقوت الحموي (بفتح الكاف). معجم البلدان: 6 / 2.

(8) وردت عند ياقوت الحموي (شدونة). معجم البلدان: 7 / 2.

(9) وردت عند ياقوت الحموي (تدمير). معجم البلدان: 19 / 2.

بالأندلس شرقي قرطبة.

ترسه: بفتح أوله، وتشديد ثانيه وفتححه، والسين [مهملة⁽¹⁾]، من قرى الش⁽²⁾ من أعمال طليطلة بالأندلس.

تطيليه [تطيلة⁽³⁾]: بالضم ثم الكسر، وياء ساكنة، ولام، مدينة بالأندلس، في شرقي قرطبة بأعمال اشقة [15].

تيش: بالكسر ثم السكون، والشين معجمة، بلد⁽⁴⁾ بالأندلس من كورة جيان، كان عنده مدينة قديمة ودرست.

ثرمه: بالكسر ثم السكون، بليد في جزيرة صقلية، كثير البراغيث شديد الحر⁽⁵⁾.

جالصه: بضم الصاد المهملة، وتسكين الهاء، كذا يتلفظ بها، وهي مدينة في وسط جزيرة صقلية⁽⁶⁾.

الجزيرة الخضراء: مدينة مشهورة بالأندلس، وقبالتها من البر بلاد البربر سبتة،

(1) زيادة أثبتناها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 22 / 2، ليستقيم المعنى.

(2) وردت عند ياقوت الحموي (آليش)، معجم البلدان: 22 / 2.

(3) هكذا وردت عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 33 / 2. مدينة اشتهرت بالحرث وطيب الزرع يضرب المثل به في الأندلس، وهي أقصى ثغور المسلمين. ابن غالب، فرحة الأنفس، مع 1: 287 / 1؛ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 2 / 449.

(4) ورد عند ياقوت الحموي (جبل)، معجم البلدان: 66 / 2. وهو الأصح.

(5) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 76-77.

(6) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 95 / 2.

وأعمالها متصلة بأعمال شذونة، [وهي شرقي شذونة⁽¹⁾] وقبلي قرطبة، ومدينتها من أشرف المدن وأطيبها أرضاً، وسورها يضرب به ماء البحر، ولا يحيط بها البحر كما تكون الجزاير، لكنها متصلة ببحر الأندلس لا حائل من الماء دونها، كذا أخبرني جماعة ممن شاهدوها من أهلها، ولعلها سميت بالجزيرة لمعنى آخر، على أنه قد قال الأزهري: إن الجزيرة في كلام العرب أرض في البحر يفرج عنها ماء البحر فتبدو، وكذلك الأرض التي يعلوها السيل ويجرف عنها، ومرساها من اجود المراسي للجواز وأقربها من البحر الأعظم، بينهما ثمانية عشر ميلاً. وبين الجزيرة الخضراء وقرطبة خمسة وخمسون فرسخاً، وهي على نهر برباط، ونهر لجا إليه أهل الأندلس في عام محل. والنسبة إليه جزيري. وإلى الجزيرة التي بين دجلة والفرات جزري للفرق، وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم⁽²⁾.

جزيرة سُكْر: بضم الشين المعجمة، وسكون الكاف، جزيرة في شرقي الأندلس، ويقال جزيرة سُقْر وقد ذكرت في سُقْر بشاهدها⁽³⁾.

الجزيرة: هذا الاسم إذا أطلقه أهل الأندلس، أرادوا بلاد مجاهد بن عبد الله العامري⁽⁴⁾ [16] وهي جزيرة منورقة وجزيرة ميورقة، أطلقوا ذلك لجلالة صاحبها

(1) زيادة أثبتتها من ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 136. ليستقيم المعنى.

(2) للمزيد ينظر: ابن غالب، فرحة الأنفس، مج 1: 294/1؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 136.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 137. وبما أن شكر تكررت مرتين فهذا دليل على أن المؤلف اعتمد ياقوت الحموي بشكل كبير في نقل معلوماته.

(4) مجاهد بن عبد الله العامري: هو من الشخصيات التي برزت بعد ظهور الفتنة في بلاد الأندلس نهاية عصر الخلافة، فسيطر على مدينة دانية، وفتح جزيرة سردينية سنة (406هـ/ 1015م)، كان من أهل العفاف والعلم فقصده العلماء والفقهاء من المشرق والمغرب. ابن عذاري، أحمد بن محمد المعروف بالمراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تح: ج. س. كولان وإ. ليفي بروفنسال، دار الثقافة، (بيروت: د.ت): 3/ 116، 156.

وكثرة استعمالهم ذكرها، فإنه كان محسناً إلى العلماء مفضلاً عليهم، وخصوصاً على القراء، وهو صاحب دانية، مدينة في شرقي الأندلس، تجاه هاتين الجزيرتين، ويكنى مجاهد بأبي الجيش⁽¹⁾.

جطين: بالفتح ثم الكسر، وياء، ونون، قرية من ميلاص في جزيرة صقلية، أكثر زرعها القطن والقنب، منها علي بن عبد الله الجطيني⁽²⁾.

جَلَّقَ: بكسرتين، وتشديد اللام، وقاف، ناحية بالأندلس بسرقسطة، يسقي نهرها عشرين ميلاً من باب سرقسطة، وليس بالأندلس أعذب من مائه، وهو يجري نحو المشرق، ويزعمون أن الماء إذا جرى مشرقاً كان أعذب وأصح من الذي يجري نحو المغرب، وكان بنو أمية لما تملكوا الأندلس بعد انتقالهم من الشام أيام هربهم من بني العباس سموا عدة مواضع بالأندلس، بأسماء مدن الشام، فسموا اشيلية حمص، وسموا موضعاً آخر الرصافة، وموضعاً آخر تدمر، ثم تلاعبت بها ألسنة أهل الأندلس فقالوا تدمير، وسموا هذا الموضع جَلَّقَ، وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا الأشبوني⁽³⁾:

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 139.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 141.

(3) هو أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا البطلبوسي: أديب وشاعر مشهور، كان حياً في أيام المعتد بالله، انشد امام الحاجب إدريس بن يحيى الحمودي قصيدته المشهورة والتي منها قوله:

وكان الشمس لما اشرقت فاثنت عنها عيون الناظرين

وجهُ إدريس بن يحيى بن علي بن حمود أمير المؤمنين

الحميدي، أبي عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله، جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، تح: بشار عواد معروف ومحمد بشار معروف، دار الغرب الاسلامي، (تونس: 2008)، ص 402؛ الضبي، أحمد بن يحيى بن عميرة، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تح: إبراهيم الابياري، دار الكتاب المصري القاهرة - دار الكتاب اللبناني بيروت، (بيروت: 1989): 2: 483 تحت رقم =

دعوت فأسمعت بالمرهفات صُمّ الاعادي وصُمّ الصفا
وَشُمّت سيوفك في جَلَق فشامت خراسانُ [منها⁽¹⁾] الحيا⁽²⁾

قال ابن بسام الأندلسي بعد إirاده هذا البيت، جلق واد في شرقي الأندلس⁽¹⁾.

جليانه: بالكسر ثم السكون، وياء، وألف، ونون، حصن بالأندلس من أعمال وادي ياش، حصين كثير الفواكه، ويقال لها جليانة التفاح؛ لجلالة تفاحها وطيبه، وريحه، قيل إذا أكل وجد فيه طعم السكر والمسك⁽²⁾ [17].

جليقية: بكسرتين، واللام مشددة، وياء ساكنة، وقاف مكسورة، وياء مشددة، وهاء، ناحية قرب ساحل البحر المحيط من ناحية شمال الأندلس في أقصاه من جهة الغرب، وصل إليه موسى بن نصير لما فتح الأندلس، وهي بلاد لا يطيب سكانها لغير أهلها، وقال ابن ماكولا الجليقي، نسبة إلى بلدة من بلاد الروم المتاخمة للأندلس يقال لها جليقية، منها عبد الرحمن بن مروان الجليقي، من الخارجين بالأندلس في أيام بني أمية، وقد صنف في أخباره تاريخ⁽³⁾.

جناح [الجناح⁽⁴⁾]: حصن من أعمال ماردة بالأندلس.

جنان: بالكسر، جمع جنة وهو البستان، جنان الورد بالأندلس من أعمال طليطلة،

= 1047؛ المقرئ، أحمد بن محمد التلمساني، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، تح: إحسان عباس، دار صادر، (بيروت: 1968): 214 / 1.

(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2 / 154-155.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2 / 157.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2 / 157.

(4) هكذا ورد عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2 / 166.

يقال إن بها الكهف والرقيم المذكوران⁽¹⁾ في القرآن، وقد ذكر ذلك في الرقيم، ويقال طليطلة هي مدينة دقيانوس الملك⁽²⁾.

جنجيال: بكسر الجيمين، وبعد الثانية ياء، وألف ولام، بلد بالأندلس ينسب إليه سعيد بن عيسى ابن أبي عثمان الجنجيالي أبو عثمان، سكن طليطلة⁽³⁾.

جنجيلة: بلد بالأندلس، بين شاطبة⁽⁴⁾ وَيَنْشَتْه، ينسب إليها محمد بن عيسى الأموي الجنجيلي أبو عبد الله، سكن طليطلة.

جنش: بكسرتين، وثانيه مشدد، والشين معجمة، بلدة من سواحل جزيرة صقلية⁽⁵⁾.

الجوف: وهو المطمئن من الأرض، وهو أرض مطمئنة، أو خارجة في البحر، في غربي الأندلس، مشرفة على البحر المحيط، والجوف أيضاً من إقليم اكشونية من الأندلس⁽⁶⁾.

جيان: بالفتح ثم التشديد، وآخره نون، مدينة لها كورة واسعة بالأندلس، تتصل بكورة البيرة، مائلة عن البيرة إلى ناحية الجوف في شرقي قرطبة، بينها وبين قرطبة

(1) وردت عند ياقوت الحموي (المذكورين)، معجم البلدان: 2/ 167.

(2) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 167.

(3) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 168.

(4) شاطبة: مدينة أزلية ذات بطاح زاكية، وخيرات وافرة، بها قصبة عظيمة منيعة بناها أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين، يصنع بها الكاغد الطيب الذي لا يعمل في معمر الأرض مثله. ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب: 2/ 380؛ مجهول، تاريخ الأندلس، ص 134.

(5) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 172.

(6) للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 187-188.

سبعة عشر فرسخاً، وهي كورة كبيرة، تجمع قرى كثيرة وبلدانا، تُذكر مرتبة في مواضعها [18] من هذا الكتاب وكورتها متصلة بكورة تدمير، وكورة طليطلة، وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم⁽¹⁾ [19].



(1) ينطبق ما جاء في المخطوط مع ما موجود عند ياقوت الحموي، معجم البلدان: 2/ 195. وهذا دليل على أن صاحب المخطوط قد اعتمد على معجم البلدان في نسخ مخطوطته، فهو قد نقل دون تمحيص بدليل أنه يكتب في حديثه عن جيان أنها: «تجمع قرى كثيرة وبلدانا، تُذكر مرتبة في مواضعها من هذا الكتاب». وهو ما ذكره ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان.

أهم مدن بلاد الأندلس



الخارطة من عمل الباحث بالاعتماد على :

العبادي ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس

حاتمة ، موسوعة الديار الأندلسية : 1 / 641 .

المصادر

- * ابن بسام، أبي الحسن علي (ت 542هـ / 1147م).
1. الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تح: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، 1997.
- * البغدادي، صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت 739هـ / 1338م).
2. مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، تح: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، 1992.
- * البكري، أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد (ت 487هـ / 1094م).
3. المسالك والممالك، تح: جمال طلبة، دار الكتب العلمية، بيروت، 2003.
- * الحميدي، أبي عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله (ت 448هـ / 1056م).
4. جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، تح: بشار عواد معروف و محمد بشار معروف، دار الغرب الاسلامي، تونس، 2008.
- * ابن حوقل، محمد بن علي النصيبي (ت 367هـ / 977م).
5. صورة الأرض، دار صادر، بيروت، د.ت.
- * الرازي، أحمد بن محمد بن موسى (ت 344هـ / 955م).
6. صفة الأندلس، نشرها بالفرنسية: ليفي بروفنسال، مجلة الأندلس، مدريد، 1953م، ع 18، ج 1.

نشر تحت عنوان :

La Description de L'Espagne, Ahmad al- Razi, Al-andalus,
Revesta les estudias Arabes de medrid Granada, XVIII, 1953 .

* ابن سعيد، أبو الحسن علي بن موسى (ت 685هـ / 1286م).

7. المغرب في حلى المغرب، ط2، تح: شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، د.ت.

* الشريف الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحموديني الحسيني
(ت 560هـ / 1164م).

8. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، 1994 .

* الضبي، أحمد بن يحيى بن عميرة (ت 599هـ / 1202م).

9. بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تح: ابراهيم الابياري، دار الكتاب
المصري القاهرة - دار الكتاب اللبناني بيروت، بيروت، 1989.

* ابن عذاري، أحمد بن محمد المعروف المراكشي (ت 712هـ / 1312م).

10. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تح: ج. س. كولان وإ. ليفي
بروفنسال، دار الثقافة، بيروت، د.ت.

* ابن غالب، محمد بن أيوب (ت 571هـ / 1175م).

11. نص أندلسي جديد قطعة من كتاب (فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس)، تح: لطفي
عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات العربية، مطبعة مصر، القاهرة، 1955،
مج1، ج1.

* الفيومي، أحمد بن محمد بن علي (ت نحو 770هـ / 1368م).

12. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت، د.ت.
- * الكفوي، أيوب بن موسى الحسيني (ت 1094هـ / 1682م).
13. الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تح: عدنان درويش - محمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، د.ت.
- * لسان الدين ابن الخطيب، أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد السلماني (ت 776هـ / 1374م).
14. الإحاطة في أخبار غرناطة، شرحه وضبطه وقدم له: يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، بيروت، 2003.
- * المقرئ، أحمد بن محمد التلمساني (ت 1041هـ / 1631م).
15. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، تح: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1968.
- * مؤلف مجهول (ت أواسط ق 8هـ / 14م).
16. تاريخ الأندلس، تح: عبد القادر بوباية، ط2، دار الكتب العلمية، لبنان، 2009.
- * مؤلف مجهول (أواسط 9هـ / 16م).
17. الأندلس وما فيها من بلاد، تح: خالد حسن الجبالي، دار البشير، الاردن، 2004.
- * ياقوت الحموي، ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت 626هـ / 1228م).
18. معجم البلدان، ط3، دار صادر، بيروت، 2007.



المراجع

* بالنشيا، انخل جثالث.

19. تاريخ الفكر الأندلسي، تر: حسين مؤنس، تقديم: سليمان العطار، المركز القومي للترجمة، القاهرة، 2011.

* البهنسي، عفيف.

20. معجم مصطلحات الخط العربي والخطاطين، مكتبة لبنان ناشرون، لبنان، 1995.

* حتامله، محمد عبده.

21. موسوعة الديار الأندلسية، المكتبة الوطنية، الأردن، 1999.

* حلاق، محمد صبحي بن حسين.

22. الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكايل والأوزان والنقود الشرعية، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، 2007.

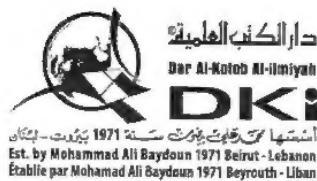
* شُرَّاب، محمد بن محمد حسن.

23. المعالم الأثرية في السنة والسيرة، دار القلم، الدار الشامية، دمشق - بيروت، 1411هـ.

* العبادي، أحمد مختار.

AL-ANDALUS WAMĀ FĪH MIN AL-BILĀD

Edited By
Dr. Khalil Khalaf Al-Jabouri



الباحث في سطور



د. خليل خلف حسين الجبوري
مواليد العراق / محافظة كركوك 1975
حصل على شهادة البكالوريوس في
التاريخ من جامعة الموصل - كلية
الآداب 2001.

حصل على شهادة الماجستير في التاريخ الإسلامي /
جامعة الموصل - كلية الآداب 2005.
حصل على شهادة الدكتوراه فلسفة في التاريخ الإسلامي /
جامعة الموصل - كلية الآداب 2012.
أستاذ التاريخ الإسلامي جامعة تكريت / كلية الآداب /
قسم التاريخ.
لديه العديد من البحوث المنشورة في المجلات العلمية
المحكمة، فضلا عن البحوث المنجزة.
لديه العديد من المشاركات العلمية في المؤتمرات
الوطنية.
أقام العديد من الندوات العلمية في مجال التاريخ
والحضارة الإسلامية.
محاضرا لمادة تاريخ المغرب العربي والتاريخ الأندلسي
لطلبة المراحل الثانية والرابعة (بكالوريوس).

دار الكتب العلمية
وقافيت من البعثة

أسستها مكتبة بيت بيت بيت سنة 1971 بيروت - لبنان
Est. by Mohammad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon
Établie par Mohammad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban
ص. ب. 9424 - 11 بيروت - لبنان +961 5 804810 / 11 / 12
فكس +961 5 804813
e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com

DK www.al-ilmiyah.com Dar Al-Kitab Al-Ilmiyah

